

GERÊNCIA REGIONAL NOS ESTADOS DO CEARÁ, RIO GRANDE DO NORTE E PIAUÍ

COORDENAÇÃO DE PROCESSO DE OUTORGA E RECURSOS À PRESTAÇÃO

ATO Nº 12.399, DE 29 DE AGOSTO DE 2024

Outorga autorização para uso de radiofrequências à Cabo Servicos de Telecomunicacoes S.A., CNPJ nº 02.952.192/0001-61, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado, sendo o uso das radiofrequências não exclusivo, em caráter precário e secundário, em todos os municípios/SP e todos os municípios/MG, até 08/12/2042, por meio da utilização das frequências: 17892,5 MHz / 19452,5 MHz.

GILBERTO STUDART GURGEL NETO
Gerente Regional

ATO Nº 12.400, DE 29 DE AGOSTO DE 2024

Outorga autorização para uso de radiofrequências à Cabo Servicos de Telecomunicacoes S.A., CNPJ nº 02.952.192/0001-61, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado, sendo o uso das radiofrequências não exclusivo, em caráter precário e secundário, em Santa Rita de Caldas/MG, Ibitiúra de Minas/MG, até 08/12/2042, por meio da utilização das frequências: 7470 MHz / 7624 MHz.

GILBERTO STUDART GURGEL NETO
Gerente Regional

ATO Nº 12.410, DE 29 DE AGOSTO DE 2024

Outorga autorização para uso de radiofrequências à COMPANHIA ENERGETICA DO PIAUÍ, CNPJ nº 06.840.748/0001-89, associada à autorização para execução do Serviço Limitado Privado, sendo o uso das radiofrequências não exclusivo, em caráter precário e secundário, em Jerumenha/PI, até 25/02/2034, por meio da utilização das frequências: 158,01875 MHz / 162,61875 MHz.

GILBERTO STUDART GURGEL NETO
Gerente Regional

GERÊNCIA REGIONAL NOS ESTADOS DO AMAZONAS, ACRE, RONDÔNIA E RORAIMA

ATO Nº 12.373, DE 28 DE AGOSTO DE 2024

Processo: 53504.007097/2024-52- Expede autorização a SERGIO NOGUEIRA DE SIQUEIRA, CPF nº ***.369.258-**, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, sem caráter de exclusividade, e tendo como área de prestação de serviço todo o território nacional.

CELSO HENRIQUE HEREDIAS RIBAS
Gerente Regional

GERÊNCIA REGIONAL NOS ESTADOS DO PARÁ, MARANHÃO E AMAPÁ

ATOS DE 29 DE AGOSTO DE 2024

Nº 12.401 - Processo nº 53569.002052/2024-37. Outorga autorização para uso de radiofrequência(s) à COMPANHIA DE ELETRICIDADE DO AMAPÁ, CNPJ nº 05965546000109, associada à autorização para exploração do Serviço Limitado Privado.

Nº 12.405 - Processo nº 53569.001977/2024-61. Outorga autorização para uso de radiofrequência(s) à VALE S.A., CNPJ nº 33592510037074, associada à autorização para exploração do Serviço Limitado Privado.

Nº 12.408 - Processo nº 53569.002204/2024-00. Outorga autorização para uso de radiofrequência(s) à Limpa Fossa Maldaner Ltda, CNPJ nº 01883903000120, associada à autorização para exploração do Serviço Limitado Privado.

Nº 12.413 - Processo nº 53569.002223/2024-28. Outorga autorização para uso de radiofrequência(s) à Parintins Amazonas Transmissora de Energia S.A., CNPJ nº 32667691000259, associada à autorização para exploração do Serviço Limitado Privado.

Nº 12.415 - Processo nº 53569.002123/2023-11. Outorga autorização para uso de radiofrequência(s) à CONNECTA TELECOM EIRELI, CNPJ nº 21555058000171, associada à autorização para exploração do Serviço Limitado Privado.

Nº 12.418 - Processo nº 53569.001857/2024-63. Outorga autorização para uso de radiofrequência(s) à Adm do Brasil Ltda, CNPJ nº 02003402013587, associada à autorização para exploração do Serviço Limitado Privado.

AMIRALDO SALGADO DO AMARAL
Gerente
Substituto

SUPERINTENDÊNCIA DE OUTORGA E RECURSOS À PRESTAÇÃO
GERÊNCIA DE OUTORGA E LICENCIAMENTO DE ESTAÇÕES

RETIFICAÇÃO

No Ato nº 11.219, de 1º de agosto de 2024, cujo extrato foi publicado no Diário Oficial da União (DOU) em 09/08/2024, seção 1, página 46 (SEI nº 12363322), promove-se a retificação conforme segue:

Na coluna Validade do art. 3º, onde se lê: "30/02/2029 e 30/02/2029"
Leia-se: "02/03/2029 e 02/03/2029"

ATO Nº 12.372, DE 28 DE AGOSTO DE 2024

Processo nº 53500.067632/2024-64. Autoriza Aguia Sistemas de Armazenagem S/a, CNPJ nº 81.075.137/0010-06, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação na cidade de Ponta Grossa/PR. No período de 02/09/2024 a 22/10/2024.

RENATO SALES BIZERRA AGUIAR
Gerente

ATOS DE 29 DE AGOSTO DE 2024

Nº 12.394 - Processo nº 53500.067086/2024-61. Autoriza MENDLOC COMERCIO SERVICOS E LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS LTDA, CNPJ nº 21.129.464/0001-72, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação na cidade do Rio de Janeiro/RJ. No período de 05/09/2024 a 30/10/2024.

Nº 12.395 - Processo nº 53500.069265/2024-33. Autoriza FUNDACAO CANAL 20, CNPJ nº 04.083.151/0001-01, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação em São Paulo/SP. No período de 01/09/2024 a 01/10/2024.

Nº 12.424 - Processo nº 53500.069596/2024-73. Autoriza Py2 Radiosom Instalacoes, Comercio, Importacao e Exportacao Ltda, CNPJ nº 11.061.010/0001-53, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação na cidade Nova Santa Rita/RS. No período de 5/09/2024 a 22/09/2024.

Nº 12.425 - Processo nº 53500.070216/2024-43. Autoriza Villares Metals S.A., CNPJ nº 42.566.752/0004-07, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação na cidade de Sumaré/SP. No período de 9/09/2024 a 7/11/2024.

Nº 12.426 - Processo nº 53500.070530/2024-26. Autoriza KOFRE REPRESENTACAO E COMERCIO DE TELECOMUNICACOES LTDA, CNPJ nº 34.303.693/0001-03, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação na cidade de São Paulo/SP. No período 3/09/2024 a 4/09/2024.

Nº 12.427 - Processo nº 53500.071093/2024-68. Autoriza CHIMENTAO & DUARTE SOLUTION PROVIDERS LTDA, CNPJ nº 02.595.218/0001-61, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação em São Paulo/SP. No período 6/09/2024 a 8/09/2024.

Nº 12.428 - Processo nº 53500.071131/2024-82. Autoriza ANA PAULA CAMPOS PINHEIRO, CPF nº 09528459706, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação em São Paulo/SP. No período de 5/09/2024 a 6/09/2024.

Nº 12.445 - Processo nº 53500.069663/2024-50. Autoriza Cidalio Vieira Santos - Eventos, CNPJ nº 14.550.762/0001-76, a realizar operação temporária de equipamentos de radiocomunicação em Contagem/MG. No período de 31/08/2024 a 1/09/2024.

RENATO SALES BIZERRA AGUIAR
Gerente

Ministério da Cultura

GABINETE DA MINISTRA

INSTRUÇÃO NORMATIVA MINC Nº 16, DE 29 DE AGOSTO DE 2024

Altera a Instrução Normativa MinC nº 14, de 12 de junho de 2024.

A MINISTRA DE ESTADO DA CULTURA, no uso das atribuições previstas no art. 87, parágrafo único, inciso II, da Constituição, e no art. 49 do Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023, e tendo em vista o disposto no art. 77 da Instrução Normativa MinC nº 11, de 30 de janeiro de 2024, resolve:

Art. 1º O art. 5º da Instrução Normativa MinC nº 14, de 12 de junho de 2024, passa a vigorar com a seguinte redação:

".....
Art. 5º A seleção dos projetos a serem financiados na forma do previsto no art. 4º desta Instrução Normativa será realizada por Comitê Gestor a ser criado por portaria específica, que contará com a participação do Ministério da Cultura, da Secretaria de Cultura do Estado do Rio Grande do Sul, da Secretaria Extraordinária da Presidência da República para Apoio à Reconstrução do Rio Grande do Sul, da CNIC, de representantes de entidades culturais e de representantes das empresas patrocinadoras.
" (NR)

Art. 2º Esta Instrução Normativa entra em vigor na data de sua publicação.

MARGARETH MENEZES DA PURIFICAÇÃO COSTA

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 47, DE 29 DE AGOSTO DE 2024

O SECRETÁRIO NACIONAL DO AUDIOVISUAL - SUBSTITUTO, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº Portaria MinC 37, de 22 de janeiro de 2024., resolve:

Art. 1º - Aprovar a complementação de valor em favor do(s) projeto(s) cultural(is) relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

241023 - 52º Festival de Cinema de Gramado
AM PRODUCOES LTDA - ME
CNPJ/CPF: 09.322.179/0001-78
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Complementado: R\$ 1.052.658,48
Valor total atual: R\$ 2.622.208,00

Art. 2º - Aprovar a redução de valor em favor do(s) projeto(s) cultural(is) relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

233150 - 23ª Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis
LUME PRODUCOES CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 04.703.940/0001-06
Cidade: Florianópolis - SC;
Valor Reduzido: R\$ 110.186,27
Valor total atual: R\$ 601.425,73
240340 - 8 ½ FESTA DO CINEMA ITALIANO
RISI FILM BRASIL LTDA
CNPJ/CPF: 37.914.915/0001-12
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Reduzido: R\$ 73.445,68
Valor total atual: R\$ 336.166,43
242049 - Império do chefe
ROBERTO VIEIRA NETO JUNIOR
CNPJ/CPF: ***.032.758-**
Cidade: Niterói - RJ;
Valor Reduzido: R\$ 4.684,50
Valor total atual em: R\$ 95.013,00

Art. 3º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 4º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

THIAGO MOREIRA DOS SANTOS

ANEXO I
Artigo 18, § 1º

246999 - As que ficam...
BEATRIZ B PRATES PRODUCOES
CNPJ/CPF: 24.807.691/0001-06
Processo: 01400021608202411
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 819.402,51
Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024



Resumo do Projeto: O documentário "As que ficam..." é um média-metragem que será finalizado no formato 4k, 23.96fps, áudio estéreo. O documentário mostra a situação das mulheres no semiárido brasileiro que enfrentam com poucos recursos o processo de desertificação causado pelas mudanças climáticas. Além do documentário, a produtora Butterfly irá realizar 4 oficinas sobre produção audiovisual e roteiro em escolas públicas do estado de São Paulo.

247001 - O Brasil e o Mar - Ondas de Conscientização

KNOLL PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA

CNPJ/CPF: 10.470.038/0001-81

Processo: 01400021610202482

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 999.914,43

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Produção e exibição de um documentário de 70', no formato 4k, que tem como objetivo explorar a extensa e diversificada costa brasileira, destacando sua importância vital para o desenvolvimento econômico, ambiental, social e cultural do país. A produção visa conscientizar a população sobre a necessidade de preservar 2 os ecossistemas costeiros, promover a sustentabilidade e valorizar as comunidades que dependem desses recursos.

247072 - MEU MUNDO GRÃO

SALTED CAMEL FILMES LTDA

CNPJ/CPF: 26.171.037/0001-76

Processo: 01400021832202403

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 979.673,75

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: "Meu Mundo Grão" é um documentário de 52 minutos, 4k, que explora o universo feminino da cafeicultura brasileira, destacando a força e a paixão das mulheres que transformam o agronegócio. Com distribuição e exibição gratuitas, o filme busca democratizar o acesso a histórias inspiradoras. Workshops gratuitos de produção audiovisual serão oferecidos à rede pública de ensino, incentivando a formação de novos talentos para o setor.

247073 - MATERNA - O MILAGRE DA VIDA

IMANAS- EDUCACAO E MIDIA LTDA

CNPJ/CPF: 51.882.387/0001-98

Processo: 01400021834202494

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 199.848,00

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Destina-se a produção de um VÍDEO com filmagens realizadas nos lares e em hospitais de referência de maternidade no estado de São Paulo, trazendo como tema a bagagem cultural de mães ("de primeira viagem ou não") e sua influência para com seus filhos/familiares, trazendo essa miscigenação de cultura de outros estados e países. Esse documentário será distribuído nas plataformas digitais e será totalmente gratuito para todas as faixas etárias.

247075 - Carvão

VITOR CAMPANARIO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA

CNPJ/CPF: 33.835.777/0001-25

Processo: 01400021836202483

Cidade: Pirassununga - SP;

Valor Aprovado: R\$ 500.000,01

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Um documentário média-metragem, de aproximadamente 40 minutos, resolução 4K, no qual se busca de maneira poética e não cronológica, explorar e investigar elementos e histórias da vida e obra do artista plástico Aluísio Carvão. Sustentado pela extensa pesquisa documental e biográfica, busca-se através de relatos de familiares, amigos, críticos, alunos e uso de material de arquivo, alcançar uma narrativa conceitual que apresente a relevância do artista e sua obra para as artes visuais brasileiras. Será exibido gratuitamente para o público de forma presencial e virtual.

247077 - Plano Anual de Atividades Instituto CPFL 2025

INSTITUTO CPFL

CNPJ/CPF: 07.234.440/0001-52

Processo: 01400021838202472

Cidade: Campinas - SP;

Valor Aprovado: R\$ 3.168.153,00

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O Plano Anual de Atividades do Instituto CPFL 2025 tem como objetivo realizar a manutenção da entidade durante o período de um ano através da execução das atividades por ele realizadas, como a produção, manutenção e difusão de novos e já existentes conteúdos audiovisuais da cultura contemporânea.

247078 - 2ª Bárbara de Cocais - Festival de Cinema e Formação Humana

CLAROESCURO STUDIO LTDA

CNPJ/CPF: 19.192.279/0001-80

Processo: 01400021839202417

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 1.096.952,48

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Realização da segunda edição do Festival Bárbara de Cocais - Cinema e Formação Humana (#ECO1). Concebido como uma escultura comunitária, Bárbara de Cocais é um projeto artístico de longa duração que tem a formação humana como questão primordial. As ações do projeto ocorrerão ao longo dos meses de sua execução, com ênfase durante um período de quatro dias para o Festival. Toda a programação será gratuita e contará com a exibição de cerca de 20 filmes nacionais e internacionais em uma sala de cinema construída pelo projeto. Além das exibições de filmes, o Festival incluirá oficinas e palestras que abordarão a interdisciplinaridade entre o cinema e outras linguagens, conceitos e práticas. Também haverá a instalação de uma Creche Parental Pública Educativa, cujo objetivo é conduzir vivências orientadas pela Abordagem Pikler e produzir um minidocumentário sobre essas experiências.

247079 - Projeto Geração Audiovisual

INSTITUTO NANQUIN

CNPJ/CPF: 12.611.899/0001-68

Processo: 01400021851202421

Cidade: Indaiatuba - SP;

Valor Aprovado: R\$ 840.510,00

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 25/09/2024

Resumo do Projeto: Trata-se de projeto de formação audiovisual direcionado a 200 adolescentes e jovens, entre 16 e 25 anos, prioritariamente em situação de vulnerabilidade e pertencentes a grupos minoritários, estudantes do Ensino Médio da Rede Pública. O projeto oferecerá aos selecionados oficinas audiovisual em duas etapas: teórica e prática.

247080 - Re.Movies 4ª edição

RETURN SERVICOS DE MARKETING SOCIAL LTDA

CNPJ/CPF: 22.191.544/0001-10

Processo: 01400021852202476

Cidade: Florianópolis - SC;

Valor Aprovado: R\$ 485.209,57

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Realização de 24 sessões de cinema em escolas públicas atingidas pelas enchentes no Rio Grande do Sul e 12 sessões de cinema para o público geral destas comunidades, em duas cidades, para exibição de filmes de longa metragem, com no mínimo de 70 minutos, com gênero biográfico e de ficção (aventura), formato do vídeo 1920x1080 em alta definição, com curadoria de filmes que tratam de temas sociais relevantes como Inclusão, diversidade, luta das mulheres e acessibilidade, num processo de democratização do acesso aos bens culturais, garantindo à população o pleno exercício de seus direitos culturais.

247081 - Nossa Mãe Maria

HEZEQUIAS CARVALHO DA SILVA

CNPJ/CPF: ***.125.271-**

Processo: 01400021853202411

Cidade: Açailândia - MA;

Valor Aprovado: R\$ 111.656,16

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: A proposta visa a produção de um documentário de curta-metragem com até 20 minutos de duração no formato Full HD (1080x1920). O filme mostrará através de fotografias, imagens, depoimentos o quanto foi importante a vida da enfermeira que nasceu na Ucrânia, e fez história ao realizar parto de mais 2 mil mulheres, salvou vidas de centenas de pessoas, quando houve a epidemia da malária na década de 1960 e 1970, período em que não havia médico e nenhum tipo de assistência para as famílias pioneiras na região de Açailândia - MA.

247082 - MAZZA, O JORNALISTA DA BOCA MALDITA

L'AVANT FILMES LTDA

CNPJ/CPF: 75.908.855/0001-14

Processo: 01400021854202465

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 131.653,50

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: MAZZA, O JORNALISTA DA BOCA MALDITA é um curta-metragem documental com duração de 20 minutos sobre a trajetória do mais antigo e importante jornalista paranaense hoje em atividade, aos 93 anos. Desde antes do golpe militar, Mazza atuou na defesa intransigente da democracia, o que lhe valeu a perda do emprego e a impossibilidade de trabalhar durante dez anos. Sua história será narrada por meio de entrevistas e trechos de reportagens. A captação e finalização serão feitas no formato Digital Full HD, colorido; e será disponibilizado gratuitamente na internet, no YouTube.

247084 - Mov.Cine: Jovens Cineastas

ASSOCIACAO SABIA

CNPJ/CPF: 05.590.600/0001-70

Processo: 01400021858202443

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 995.088,47

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O Mov.Cine: Jovens Cineastas visa capacitar adolescentes na produção de conteúdos audiovisuais, fomentando a disseminação de informações de qualidade e a conscientização sobre questões socioambientais, econômicas, culturais e de saúde pública relacionadas ao descarte inadequado de resíduos. Ao envolver os estudantes na criação de vídeos e documentários através do produto Curso/Oficina/Estágio, pretendemos não apenas aprofundar seus conhecimentos, mas também incentivar a mobilização comunitária utilizando o produto Oficina/Workshop/Seminário Audiovisual, para a adoção de práticas sustentáveis.

247086 - FLAMENCO BIOMA

Tatiane Barcellos Limont

CNPJ/CPF: ***.091.179-**

Processo: 01400021860202412

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 735.367,13

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Este projeto propõe a criação de um média-metragem de caráter artístico e documental com duração de 49 min, gravado e finalizado em 4 K. Como conteúdo abordaremos os principais biomas brasileiros, como a Mata Atlântica, o Cerrado, a Caatinga e a Amazônia. Através da fusão entre a dança flamenca (patrimônio imaterial) e a riqueza da natureza brasileira (nosso patrimônio natural), o projeto busca não apenas informar, mas também celebrar as diversidades naturais do país. Ofertaremos oficinas de dança flamenca nas regiões das nossas gravações, afim da interação com a cultura local de comunidades tradicionais presentes nos biomas escolhidos. Também serão produzidos exemplares de uma cartilha, que servirá de material didático e pedagógico complementar para alunos da Rede Pública. Com perspectiva interdisciplinar, trará reflexão sobre as diferentes realidades sociais, culturais e naturais vivenciadas em cada um dos Biomas, estimulando conexões entre a diversidade biológica e cultural do país

247087 - 8ª FECSTA - FESTIVAL DE CINEMA DE SANTA TERESA

Satírica Filmes Produções e Consultoria Ltda

CNPJ/CPF: 11.136.684/0001-70

Processo: 01400021861202467

Cidade: Serra - ES;

Valor Aprovado: R\$ 528.585,20

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: O projeto visa à realização do 8º FESTIVAL DE CINEMA DE SANTA TERESA (FECSTA), composto por mostra competitiva de curtas-metragens, exibição de longa-metragem, oficinas de produção audiovisual, exibições dos filmes para estudantes da rede pública municipal, palestras educativo-culturais, atividades culturais e rodas de conversa entre produtores de audiovisual, público em geral e estudantes. Todas as atividades do festival são gratuitas e presenciais, realizadas em três dias, iniciando com uma palestra em Vitória (capital-ES) e as demais atividades na cidade de Santa Teresa, (região serrana-ES).

247088 - Flash Babies - Força cute cute - Produção de média metragem

WILLIAMS MELLO DA SILVA DE OLIVEIRA

CNPJ/CPF: ***.648.167-**

Processo: 01400021862202410

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 311.686,65

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Produção do média-metragem de animação infantil 3D "Flash Babies", com duração de 19 minutos. O objetivo é apresentar os personagens e o universo dos Flash Babies, contando uma história envolvente e educativa que promova valores positivos como amizade e cooperação. A proposta inclui desenvolvimento do roteiro, storyboard, design de personagens, animação, texturização, renderização, edição, mixagem de som, trilha sonora e efeitos visuais. E 3 palestras públicas como contrapartidas sociais.

247089 - Garotas Cientistas

JULIA ANTUERPEM MENEZES MUNARI

CNPJ/CPF: 21.411.302/0001-22

Processo: 01400021863202456

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 999.486,40

Prazo de Captação: 30/08/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Realização do filme de média metragem ficcional "Garotas Cientistas", a trama acompanha a jornada de Kiara, Mirela e Sofia, três adolescentes com personalidades diferentes que, após quebrarem acidentalmente um cristal mágico, viajam

